

Roberto Frugone Band

scheda tecnica live

Per concerti ed eventi al chiuso (auditorium, teatri, locali) e all'aperto (piazze, aree verdi, stabilimenti balneari), la **Roberto Frugone Band** richiede un service audio/luci con i requisiti tecnici sottoesposti:

Regia audio

- mixer audio minimo 24 canali microfonici con insert di canale
- 5 linee di compressione/gate (2 voci, basso, cassa e rullante)
- 2 unità multieffetto riverbero voci e strumenti
- 3/6 casse monitor su almeno 4 linee indipendenti

Roberto Frugone - voce, piano, chitarra

- 2 microfoni voce *Shure Beta58A* o affini
- 2 aste per microfono a giraffa
- 1 d.i.box per 1 chitarra acustica
- 2 canali per piano digitale

Clara Sambuceti - voce, percussioni

- 1 microfono voce *Shure Beta58A* o affine
- 1 asta per microfono a giraffa

Daniele Lagomarsino - chitarre acustiche ed elettriche

- 1 microfono *Shure SM57* o equivalente
- 1 asta per microfono ampli chitarra elettrica

Gianteo Bordero - basso elettrico

- 1 linea xlr per uscita amplificatore da basso

Luca Laurino - batteria, percussioni

Se l'organizzazione fornisce una batteria acustica si richiede:

- cassa
- 3 tom (2 sospesi più timpano)
- supporto rullante
- meccanica hi hat
- 3/4 aste piatti a giraffa
- sgabello
- tappeto antiscivolo

e inoltre

- 2 microfoni panoramici over heads *AKG C3000* o microfoni affini
- 1 microfono *AKG D112* per cassa o affine
- 2 *Shure SM57* per 2 rullanti o affine
- eventuale microfonaione per 4 tom + 4 aste microfoniche relative

Luci

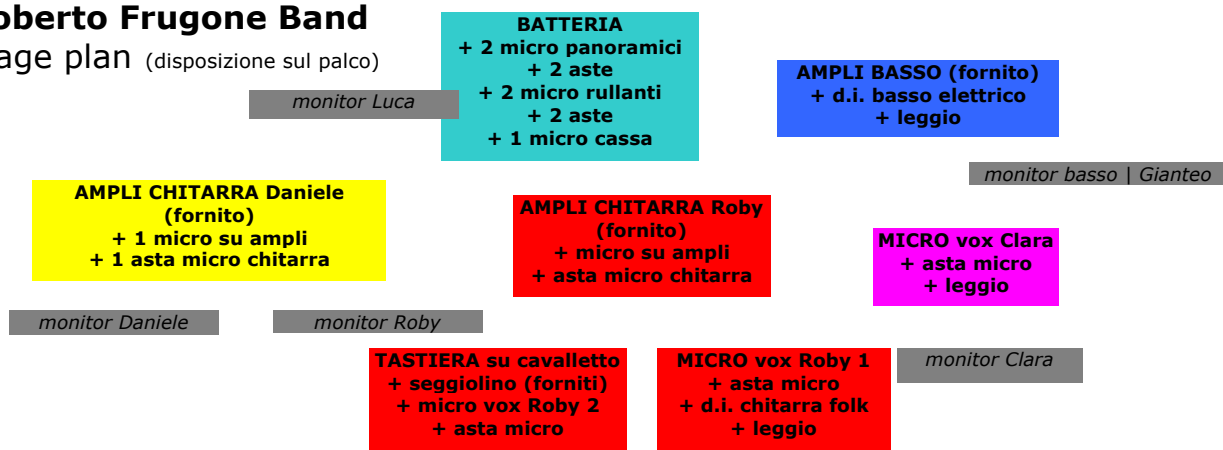
- impianto luci con set fari d'ambiente su piantane (possibilmente luce bianca)

Si richiede inoltre:

- **Assorbimento elettrico minimo 5kw**
- **Soundcheck e prova luci almeno 2 ore prima dell'inizio dello spettacolo**

Roberto Frugone Band

stage plan (disposizione sul palco)



PUBBLICO

CONTATTI

web www.robortofrugone.it
e-mail band@robortofrugone.it
organizzazione concerti 338.3752742
management & ufficio stampa 333.6176718 (Pieramaria Ciuffarella)

